

## 人物素描之二

1971 卷 3 期 6

稚人

### (一)

是個充滿神秘感的人。

普通的面孔，普通的身材，走在天星碼頭不會特別吸引你的目光，是似平凡卻極不平凡的一個人，套句武俠小說的話，是真人不露相。

以前的學生，現在的學生，大概將來的學生，都對他敬畏，不要以為他又是個把人罵得狗血淋頭的人，不，一點也不，他是個典型紳士，談吐溫文雅爾，不苟言笑，你不知道他何時喜怒哀樂，如果他有一天向你叱喝，去買彩票吧，包中的。

那末，他憑什麼使學生畏懼呢？就是他那腦袋中的白東西與灰東西，把學生全記住了，他對你那麼的清楚，你要把狐狸尾巴藏起來也不可以，無所遁形，問你怕不怕？

老師與考試，是分不開的，問問剛脫苦海的人吧，他也是個「大慈大悲觀世音」呢！

### (二)

謎面「同胞勿近」，就是他。

他上課時說話多半很慢，很「滋油」的，正是「長江水，慢慢游」；眯着眼睛，雙腳有節奏地擺動着，對了，老師是位舞蹈高手，學生時代算「一代波王」。

他對學生的要求很嚴格，一絲不苟，認為不能「放虎出籠」，從他手中瀟出來的，相信有多少份量；所以，他雖然在太平日子中平易相與，但到考試，提起他人人自危、毫不擺架子，毫不疾言厲色的人，碰面跟你笑笑，一句「喂，點呀？」你是非常受落的。

對，他笑得很好看，沒有辛康納利的粗野，沒有阿倫狄龍的女人氣，很酒脫的，笑一笑。

### （三）

頭髮不亂，很整齊的分着一半一半，就像本翻開了的書，知道是誰了吧？

非常精於教書，上課是大刀闊斧的兩句，便已點題，課文精簡，手寫得來腦又明白，而且他聲如洪鐘，六樓那個常壞的「咪」是難不到他，你睡了也會被吵醒，更不用要辛苦耳朵了。

在他來說，書不用多讀，有「Common Sense」則靈，是故，我們這班人就慘了，一句「No Common Sense」贈給你，你幾難不悶上好半天，為自己的愚笨而悲哀也！

看銜症，跟巡房，你可以在他那兒學到好多東西，不過如果你「冇乜Sense」的話……

### （四）

一個外國人的名字，一副中國人的面孔。

他做外科最好了，割症自要斬草除根，而他的名字就已經表示「連根拔」，如果我是病人，也要找他開刀，拿個好兆頭嘛！

我們這位「沙準」，又是宿舍「窩蛋」，是全港最大最民主的，除了失竊例行向他報告外，我們是「自己顧自己」。

學生們最關心，是他「女朋友」問題，常常七咀八舌問他何時結婚，也常一窩蜂的伏在露台看個究竟，不知這位條件十足的院士，何時才釣得美人魚歸？